

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа
«Образовательный центр» имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича с. Алексеевка
муниципального района Алексеевский Самарской области

РАССМОТРЕНО на заседании кафедры
« Воспитание»

Рекомендуется к утверждению

Протокол №1 от _____

Руководитель кафедры:

_____/_____/

ПРОВЕРЕНО.

Заместитель директора по ВР

_____ Кулакова И.А.

Дата: _____

УТВЕРЖДАЮ.

Директор _____ Е.А. Чередникова

Приказ №272-од от 29.08.2022 г

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Вместе ярче»

Направление: духовно-нравственное

для 9 классов основного общего образования
(34 часа)

Составитель: **Е.В.Николаева**,
учитель русского языка и литературы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Вместе ярче» разработана для занятий с учащимися 9 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС основного общего образования второго поколения. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Цель:

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно - деятельностного подхода на средней ступени обучения, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Важное направление в содержании программы «Вместе ярче» уделяется духовно-нравственному воспитанию школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

Задачи :

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);

- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития ученикам 9 класса технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Вместе ярче» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника; - развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся.

Системно - деятельностный и личностный подходы на средней ступени обучения предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Исходя из этого, программа «Вместе ярче» предусматривает большое количество развивающих заданий поискового и творческого характера. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет возможность принять самостоятельное решение о выборе задания, исходя из степени его сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами. Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала

информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения). Включены задания, направленные на активный поиск новой информации – в книгах, словарях, справочниках.

Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники.

Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей.

У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, возникающие в этот момент в руках детей, невозможно сравнить с результатом рутинной работы.

Существенную помощь в достижении поставленных задач окажет методически грамотно построенная работа на занятии.

На первом этапе формируется деятельность наблюдения. Ученик анализирует изображение поделки, пытается понять, как она выполнена, из каких материалов. Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в виде схем и рисунков. Однако дети имеют возможность предлагать свои варианты, пытаться усовершенствовать приёмы и методы, учиться применять их на других материалах.

Следует помнить, что задача занятия — освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной учителем. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты, как упрощения, так и усложнения задания.

Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы вместо заданных, анализируя при этом существенные и несущественные признаки для данной работы.

Содержание программы составлено на 34 часа (1 час в неделю). Программа имеет блочный принцип и состоит из отдельных разделов.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ КУРСА «ВМЕСТЕ ЯРЧЕ»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**3. В РЕЗУЛЬТАТЕ ЗАНЯТИЙ ПО ПРЕДЛОЖЕННОЙ ПРОГРАММЕ
УЧАЩИЕСЯ ПОЛУЧАТ ВОЗМОЖНОСТЬ:**

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа состоит из 5 разделов:

1. Гражданское воспитание (5 ч)

2. Воспитание культуры общения в семье, быту, в обществе в целом (9 ч)

3. Культура межнационального общения 3 ч)

Особенно полезны и увлекательны для детей занятия с нитями. Совершенствование движения рук развивает и многие психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память и речь детей, умение действовать по словесным инструкциям, контроль над собственными действиями.

4. Формирование здорового образа жизни и экологической культуры (2 ч)

5. Развитие творческой деятельности учащихся (15ч)

Всего 34 часа.

5. СПОСОБЫ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ

По мнению исследователя С.Г. Корниенко, «структуру эстетической воспитанности можно представить в виде последовательной цепочки взаимообусловленных составляющих: потребность-мотив-знание (представления, понятия, факты) - суждение-убеждение (вкус) - действия - деятельность - поведение - привычка (пронизана эстетическим чувством).

О.П. Котикова и В.Г. Кухаронак в эстетической воспитанности личности выделяют следующие сущностные объекты: «развитие эмоциональной сферы

личности, передача учащимся необходимых художественных знаний и развития их творческого потенциала»

Эстетическая воспитанность личности, без сомнений имеет интегрированный характер. На основе нормативно-программных документов и педагогических исследований были выделены основные компоненты эстетической воспитанности школьников среднего звена. Их структура имеет следующие элементы:

1) когнитивный: эстетические представления и знания учащихся, (информированность) в области искусства;

2) эмоционально-побудительный: эстетическая направленность личности, интересы, склонности, предпочтения;

3) деятельностный: практические умения и навыки эстетико-предметной деятельности, проявление творческой активности.

Изучение степени сформированности этих компонентов позволяет судить об уровне эстетической воспитанности учащихся:

Когнитивный:

1. Запас чувственных эстетических впечатлений и представлений о прекрасном и безобразном;

2. Наличие основ знаний об эстетически значимых предметах и явлениях, их качествах (звуковых, колористических, пластических и т.д.);

3. Понимание особенностей выразительных средств различных видов искусства;

4. Способность к аргументированному эстетическому суждению, оценке произведений искусства и явлений действительности (проявление эстетического вкуса);

5. Умение выразить свое отношение к произведению искусства с посильным применением художественных терминов;

= Эстетические взгляды, идеал (в стадии становления);

Эмоционально-побудительный:

1. Эмоционально-эстетическая отзывчивость (отклик на эстетические проявления действительности и искусства), чувство прекрасного;

2. Эстетико-ценностная направленность личности (эстетические потребности, интерес);

3. Любовь и интерес к искусству, стремление к получению знаний об искусстве, к эстетическому восприятию его произведений;

4. Уважение и интерес к культуре народа, народному искусству, традициям, обычаям, фольклору, стремление к их творческому освоению и сохранению;

5. Интерес к мировому искусству и культуре других народов;

6. Потребность в эстетическом преобразовании окружающей среды;

= Стремление к гармонии внутренней и внешней красоты, эстетизации жизнедеятельности;

Деятельностный:

1. Способность к эстетико-предметной деятельности по внесению красоты в жизнь, отношения между людьми;

2. Наличие умений и навыков эстетико-предметной творческой деятельности;

3. Способности к отдельным видам искусства;

4. Умения использовать средства художественной выразительности искусства;
5. Способность к художественно-творческому самовыражению (образная выразительность, содержательность и оригинальность продуктов творческой деятельности);
6. Творческая активность, соответствующая склонностям и способностям личности;
7. Проявление эстетических ценностно-художественных ориентации в творческой деятельности и поведении;

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

программы курса внеурочной деятельности «Вместе ярче»

для учащихся 9 классов

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		Планируемые результаты	Форма контроля
			теория	практика		
1. Гражданское воспитание – 5ч.						
1	Мои права и обязанности	1	1	0	Ученик получит возможность научиться: - Нести ответственность за поступки, нарушающие законы общества и государства. - Дисциплинированно вести себя в обществе. - Уважать права других людей.	Презентация
2	Как и где защитить свои права и свободы?	1	0,5	0,5		
3	Жизненная позиция гражданина РФ: «Человек – это звучит гордо!».	1	0,5	0,5	Ученик получит возможность научиться: - оценивать свои конституционные и моральные полномочия, - критично оценивать поступки.	Творческая работа

4	Идеальное государство: проблемы и реальность. Геральдика России.	1	0,5	0,5	Ученик получит возможность научиться: - анализировать и прогнозировать государственное устройство с точки зрения правового и социального строения государства.	Творческая работа
5	О смысле жизни.	1		1	Ученик получит возможность научиться: - сформировать активную жизненную позицию в достижении успехов в учебе, общественной жизни, будущей профессиональной деятельности в соответствии с политическими, правовыми и нравственными основами жизни.	Защита проекта
2. Воспитание культуры общения в семье, быту, обществе в целом – 9 ч.						
6	«Цель этики – не знания, а поступки»	1	1	0	Ученик получит возможность научиться: - Расширить познания от конкретного (этикет нормы культуры поведения) к абстрактному, общему (мировоззренческие проблемы духовного самоопределения личности)	Творческая работа
7	Совесть, как нравственная категория.	1	0,5	0,5	Ученик получит возможность научиться: - Расширить познания от конкретного (этикет нормы культуры поведения) к абстрактному, общему (мировоззренческие проблемы духовного самоопределения личности)	Творческая работа
8	Этика и мы. Культура одежды и внешнего облика.	1		1	Ученик получит возможность научиться: - сформировать индивидуальный стиль в выборе одежды, вкуса и культуры, - понимать единство внешнего облика человека и его внутреннего мира.	Игра «Этика и мы»
9	Этика нормы во взаимоотношениях юноши и девушки.	1	0,5	0,5	Ученик получит возможность научиться: - сформировать понимание биологического, социального, психологического и нравственного во взаимоотношениях полов.	Творческая работа
10	Конфликт «Отцов и детей» в современных семейных отношениях.	1	1	0	Ученик получит возможность научиться: - критически относиться к своим поступкам, словам - сдерживать свои негативные эмоции,	Творческая работа

					агрессивность; - правильно вести себя в конфликтных ситуациях.	
11	Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей?	1	0	1	Ученик получит возможность научиться: - совершенствовать свои лучшие личностные качества, - развивать в себе сочувствие к окружающим людям, искренность, доброжелательность, милосердие, добродетель, терпимость, - относиться к людям так, как бы хотелось, чтобы относились к тебе, - постоянно учиться искусству общения.	Творческая работа
12	За что мы, девочки, красивых любим?	1	0,5	0,5	Ученик получит возможность научиться: - делать морально-нравственный выбор в жизненных ситуациях и отстаивать его, - использовать знания этики в межличностных отношениях, в интимном отношении юноши и девушки, мужчины и женщины, - относиться к чувствам людей уважительно, - понимать, что Любовь – это дар, и дается он людям чутким и добрым.	Творческая работа
13	Поэты «Серебряного века» о любви.	1	0	1	Ученик получит возможность научиться: - передавать своё эмоциональное отношение к произведениям	Литературная гостиная
14	«Поэзия родного языка украсит ярко речь свою»	1	0	1	Ученик получит возможность научиться: - находить необходимую информацию для проекта; - решать творческие задачи. - выбирать адекватные выразительные средства	Мини-проект
Культура межнационального общения - 3ч.						
15	Наш дом – Россия.	1	1	0	Ученик получит возможность научиться: - сформировать понимание, что	Выставка
16	Национальные традиции	1	0,5	0,5		Творческая работа

	народов России.				принадлежность человека к той или иной нации, этнической группе - это состояние души.	ая работа
17	У войны нет национальности.	1	0	1	- отличать особенные традиции, обычаи, суть которых в общепринятых, человеческих морально-нравственных правил и нормах бытия. - Признавать и уважать традиции народов России – одного из главных признаков общей культуры человека, его воспитанности.	
Формирование здорового образа жизни и экологической культуры – 2 ч.						
18	Физиологическая и биохимическая природа физических способностей человека.	1	1	0	Ученик получит возможность научиться: - сформировать убеждение, что при здоровом образе жизни у человека развивается не только красота тела, гармония движений, работоспособность, но и формируется характер, закаляется сила воли. - использовать опыт и знания, полученные на занятиях физической культуры и в спортивных секциях в своей жизни и профессиональной деятельности.	Творческ ая работа
19	Здоровый образ жизни залог отличной учебы.	1	0	1		
Развитие творческой деятельности учащихся - 15 ч.						
20	«Музыка и мы» беседа	1	1		Ученик получит возможность научиться: - развивать творческий потенциал, наклонности, призвания, таланты, одаренность. - сформирование личное увлечение делом, - добиваться успехов, преодолевая трудности. - работать в коллективе, - преодолевать возникающие конфликтные ситуации. - объединяться для совместного творчества и достижения успеха, - добиваться самовоспитания и формирования навыков совместной деятельности. - уважать и гордиться традициями и обычаями всех наций и стран. - состязаться в интеллектуальных, спортивных, научно-технических конкурсах	Беседа
21	Красота внешнего облика. Мои жесты	1	0	1		Творческ ая работа
22	«Юные дарования». конкурс	1	0	1		Конкурс талантов
23	Культура чаепития. Ролевая игра	1	0	1		Ролевая игра
24	Путешествие в страну "Чистых слов"	1	0,5	0,5		Творческ ая работа
25	Лотерея вежливости	1	0,5	0,5		Литерату рная игра
26	О красоте и мужестве	1	1	0		Беседа
27	«Музыкальная семья» классный час с	1	0,5	0,5	Презента	

	презентацией				и олимпиадах.	ция
28	«Гость в доме – хозяину радость» ролевая игра	1	0	1		Игра
29	«Русская басня». (познавательно-развлекательное занятие с элементами театрализации)	1	0	1		Театрализация
30	Красота и труд вместе идут	1	0,5	0,5		Творческая работа
31	Человек и творчество. Великие творения человечества. классный час с презентацией	1	0,5	0,5		Презентация
32	«Что такое духовное богатство человека» дискуссия	1	0,5	0,5		Дискуссия
33	"Этикет и мы" брейн-ринг	1	0	1		Игра
34	Подведение итогов. Защита творческих проектов	1	0,5	0,5		Защита проектов
	Итого:	34	14	20		

Информационно-методическое обеспечение.

Печатные пособия:

1. Баронина, К.А. Особенности интеграционных процессов в системе патриотического воспитания России в начале XXI века [Текст] / К.А. Баронина, А.В. Лукинова // Педагогическое образование и наука. – 2010. - № 1. – С. 49-53.
2. Бородин, Е.Т. Русская идея есть идея русского патриотизма [Текст] / Е.Т. Бородин // Социально-гуманитарные знания. - 2007. - № 6. - С. 259-273.
3. Быков, А.К. Воспитательный потенциал Великой Победы и пути его реализации в системе образования [Текст] / А.К. Быков, Т.Н. Любан // Педагогика. – 2010. - № 3.– С. 41-47; То же [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.ebiblioteka.ru/browse/doc/21945386>
4. Быков, А.К. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации: на стыке двух государственных программ [Текст] / А.К. Быков // Педагогика.-2011.-№ 1. - С.14-24; То же [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.ebiblioteka.ru/browse/doc/24375202>
5. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя/ [А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.- 151 с.
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.
7. Козлов Э., Петрова В., Хомякова И. Азбука нравственности. / Э.Козлов, В. Петрова, И. Хомякова //Воспитание школьников.-2004-2007.- №1-9.
8. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст] / сост.Е.С.Савинов.- М.: Просвещение, 2010. 204 с.
9. Примерная программа воспитания и социализации обучающихся 9 начальное общее образование) [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 50 с.
10. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2008. 108 с.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.
12. Шемшурина, А.И. Этическая грамматика [Текст] /А.И. Шемшурина. – М.: НИИ Теории и методов воспитания, 1994. – 140с.